

GUÍA DE ESTUDIO PARA EL PRIMER CONJUNTO TEMÁTICO

Temas, subtemas, y referencias bibliográficas

I. Psicopatología, clínica y ética:

1. Psicopatología. Surgimiento y desarrollo de la psicopatología.
2. Lo normal y lo patológico. La enfermedad lenguajejera *del ser-hablante*: no hay normalidad, psicopatología generalizada.
3. Crítica al diagnóstico fenoménico o de conductas. Bases éticas del diagnóstico estructural. Clínica y ética del psicoanálisis.

Bibliografía obligatoria:

- Godoy, C., "La psicopatología: de la psiquiatría al psicoanálisis". En *Psicopatología: clínica y ética. De la psiquiatría al psicoanálisis*, Grama, Buenos Aires, 2013.

II. Nociones introductorias psicoanalíticas:

1. La teoría freudiana del narcisismo.
Fases del autoerotismo y del narcisismo. Caracterización y oposición de ambas fases. Del autoerotismo al narcisismo: la constitución del yo por el "nuevo acto psíquico". La síntesis de las pulsiones parciales. El yo, el cuerpo y la realidad.
2. Lacan, el estadio del espejo.
Constitución de la imagen corporal: la identificación imaginaria con el semejante. Articulación de lo simbólico y lo imaginario en el estadio del espejo. El soporte simbólico de la identificación imaginaria. El yo ideal y el ideal del yo. La constitución de la masa y la del yo.
3. Los tres registros lacanianos.
Relaciones entre los tres registros en la diacronía de la enseñanza de Lacan. Prevalencia de lo simbólico en el primer Lacan, homogeneidad de los registros en el último Lacan.
Insistencia de lo simbólico, resistencia de lo imaginario: el esquema L. Significante y significado. Lo real y la realidad. Lo real como causa. *Tyché* y *automaton*.
4. Los objetos a y los dos efectos del lenguaje.
Fragmentación y unificación. Diferencia entre la identificación primaria y la que constituye al yo. Viviente - sujeto - cuerpo. Versiones del objeto a. La castración: separación del goce y el cuerpo. El lenguaje y los goces.
5. La metáfora paterna.
Antecedentes freudianos: el Edipo y el mito de la horda primitiva. Los tres tiempos del Edipo. El nombre del padre como carretera principal y como polarizador de las significaciones. Fórmula de la metáfora paterna. Sustitución del significante

del deseo de la madre por el significante del nombre del padre.
La significación fálica.

Bibliografía obligatoria:

- Freud, S., "Puntualizaciones psicoanalíticas sobre un caso de paranoia (*Dementia paranoides*) descrito autobiográficamente" (Caso Schreber). En *Obras Completas*, Amorrortu, Buenos Aires 1986, t. XII, Cap. III: págs. 55 a 58.
- Freud, S., "Introducción del narcisismo". En *Obras Completas*, op. cit., Cap. 1.
- Freud, S., "Tótem y tabú". En *Obras Completas*, op. cit., Cap. IV.
- Lacan, J., *El seminario. Libro 1: "Los escritos técnicos de Freud"*, Paidós, Buenos Aires, 1984, Cap.VII: par.1 y 2; Cap.X: par.2; Cap.XI: par.2.
- Lacan, J., *El seminario. Libro 3: "Las psicosis"*, Paidós, Buenos Aires, 1984, Cap.IV:par.3; Cap.V:par.2; Cap.VII:par.2; Cap.XXIII:par.3.
- Lacan, J., *El seminario. Libro 5: "Las formaciones del inconsciente"*, Paidós, Buenos Aires, 1999, Cap.VIII:par.3; Cap.IX; Cap.X.
- Schejtman, F., "Una introducción a los tres registros". En *Psicopatología: ética y clínica. De la psiquiatría al psicoanálisis*, op. cit.

III. Surgimiento, desarrollo y culminación de la clínica psiquiátrica:

1. Vigencia de la psiquiatría clásica.
2. Momentos de la clínica psiquiátrica. Clínica sincrónica y diacrónica. Paradigmas: la alienación mental, las enfermedades mentales y las grandes estructuras psicopatológicas.
3. Nacimiento de la clínica psiquiátrica. Pinel: referentes científicos, su clasificación de las enfermedades mentales. Aportes de Esquirol. El sistema sincrónico en la clasificación de síndromes. El tratamiento moral.
4. El pasaje intermedio entre la clínica sincrónica y la clínica diacrónica. Bayle (P.G.P.). Morel (teoría degeneración). Falret. Comienzo de la clínica diacrónica.
5. La clínica diacrónica. Características y representantes fundamentales.
6. Paranoia:
 - a. Desarrollo histórico y conceptual del término paranoia. Tres momentos: Previo a Kraepelin (la concepción de la paranoia antes de 1899). La sexta edición de Kraepelin y su restricción del concepto de paranoia. La paranoia después de Kraepelin. La disolución del concepto de paranoia. De Clérambault. Kraepelin y los franceses. La escuela alemana y la escuela francesa.
 - b. Kraepelin y sus antecedentes. Definición de paranoia, síntomas basales y accesorios, evolución y síntomas negativos.

- Diferencias entre la sexta y la octava edición. El delirio de los querulantes.
- c. Sérieux y Capgras y las locuras razonantes. Distinción del delirio de interpretación y el delirio de reivindicación.
- d. Modificaciones introducidas por De Clérambault. Diferencias entre las psicosis pasionales y el delirio interpretativo (paranoia).
7. Esquizofrenia y demencia precoz:
- a. Desarrollo histórico y conceptual del término esquizofrenia. Diferencias entre la escuela alemana y la francesa. El rechazo de la demencia precoz por los franceses.
- b. La demencia precoz. Kraepelin. Síntomas basales y síntomas accesorios.
- c. El grupo de las esquizofrenias. Bleuler. Antecedentes del concepto de esquizofrenia. Acuñación del término. Síntomas fundamentales y accesorios. El trastorno de la asociación. La obstrucción del pensamiento y su diferencia con la inhibición.
8. De la psicosis alucinatoria crónica a las parafrenias:
- a. Crítica de Ballet a Kraepelin. La psicosis alucinatoria crónica como entidad autónoma, por fuera de la demencia precoz. La desagregación de la personalidad y el eco de pensamiento.
- b. Introducción del concepto de parafrenia por Kraepelin. Descripción y formas clínicas.
9. Locura maniaco-depresiva:
- a. La locura maniaco-depresiva y los estados que la componen. Accesos maníacos y melancólicos. Estados mixtos. El acceso bipolar.
- b. Síntomas fundamentales y accesorios. La perturbación en la ideación: la fuga de ideas y la inhibición del pensamiento. El pasaje a la acción: de la necesidad imperiosa de actividad a la inhibición de la voluntad. El trastorno del "humor".

Bibliografía obligatoria:

- Bercherie, P., *Los fundamentos de la clínica*, op. cit. Introducción, Cap.1 y Cap. 12.
- Bleuler, E., "Dementia praecox o el grupo de las esquizofrenias". Ficha de la cátedra.
- De Clérambault, G. G., "Las psicosis pasionales". En *Metáfora y delirio*, Eolia Dor, Madrid, 1993.
- Godoy, C., "La psicopatología: de la psiquiatría al psicoanálisis". En *Psicopatología: clínica y ética. De la psiquiatría al psicoanálisis*, op. cit.
- Kraepelin, E., "Paranoia". Lección 15. En *Introducción a la clínica psiquiátrica*, Sánchez Calleja, Madrid, 1905.
- Kraepelin, E., "La locura sistemática" (paranoia). Ficha de la cátedra.
- Kraepelin, E., "Demencia precoz". Lección 3. En *Introducción a la clínica psiquiátrica*, op. cit.
- Kraepelin, E., "La psicosis irreversible". Ficha de la cátedra.
- Kraepelin, E., "Estados mixtos de locura maniaco depresiva". Lección 8. En *Introducción a la clínica psiquiátrica*, op. cit.

- Kraepelin, E., "La locura maniaco-depresiva". En *La locura maniaco depresiva. La catatonía. La hebefrenia*, Buenos Aires, Polemos, 1996, cap. 1.
- Leibson, L., "Actualidad de la psiquiatría clásica". En *Psicopatología: clínica y ética. De la psiquiatría al psicoanálisis*, op. cit.
- Sérieux P. y Capgras J., "Delirio de reivindicación". Ficha de la cátedra.
- Sérieux P. y Capgras J., "Delirio de interpretación". Ficha de la cátedra.

IV. Relación psiquiatría-psicoanálisis:

1. Método psiquiátrico y método psicoanalítico. El método psiquiátrico. El dispositivo freudiano de tratamiento. Clínica psiquiátrica y clínica psicoanalítica. Clínica de la mirada y clínica de la escucha.
2. El diagnóstico en la psiquiatría y el psicoanálisis. Nosología descriptiva y nosología estructural. El síntoma para la psiquiatría y para el psicoanálisis. Diagnóstico y transferencia.

Bibliografía obligatoria:

- Bercherie, P., *Los fundamentos de la clínica*, Manantial, Buenos Aires, 1985. Introducción.
- Godoy, C., "La psicopatología: de la psiquiatría al psicoanálisis". En *Psicopatología: clínica y ética. De la psiquiatría al psicoanálisis*, op. cit.
- Leibson, L., "Actualidad de la psiquiatría clásica". En *Psicopatología: clínica y ética. De la psiquiatría al psicoanálisis*, op. cit.

Nota: Los subtemas que no encuentran referencia en la bibliografía expuesta se desarrollan en teóricos o conferencias.