

## GUÍA DE ESTUDIO PARA EL SEGUNDO CONJUNTO TEMÁTICO Temas, subtemas y referencias bibliográficas

### **I. ELABORACIÓN FREUDIANA DE LA PSICOSIS**

1. Primer Freud: los primeros escritos psicopatológicos.  
El lugar de la paranoia en relación con las otras neuropsicosis de defensa. Casos del *Manuscrito H* y del cap. III de las *Nuevas puntualizaciones sobre las neuropsicosis de defensa*. El delirio y la alucinación como retornos de lo reprimido. La proyección como mecanismo específico de la paranoia.
2. Segundo Freud: el caso Schreber y la introducción del narcisismo. La evolución del delirio del Presidente Schreber. El ocasionamiento de la enfermedad. El complejo paterno y la fantasía central de la enfermedad. El narcisismo y la homosexualidad en la paranoia. Las formas de la paranoia como contradicciones a la afirmación del deseo homosexual. El cuestionamiento de la proyección como mecanismo específico de la paranoia. La represión y sus tres tiempos. Fases del proceso psicótico. Relaciones y diferencias entre la paranoia y la parafrenia. El diagnóstico freudiano de Schreber. El delirio de Schreber y la teoría psicoanalítica. Oposición entre neurosis narcisistas y neurosis de transferencia. El padre en la neurosis y en la psicosis. Consideración de la manía y la melancolía a partir del duelo.
3. Último Freud: la segunda tópica.  
La distinción entre neurosis, psicosis y melancolía a partir de la segunda tópica. El conflicto entre instancias. La pérdida y la restauración de la realidad en la neurosis y la psicosis.

#### Bibliografía obligatoria:

- Freud, S., "Manuscrito H: Paranoia". En *Obras Completas*, Amorrortu, Buenos Aires, 1986, t. I.
- Freud, S., "Nuevas puntualizaciones sobre las neuropsicosis de defensa". En *Obras Completas*, op. cit., t. III, cap. III.
- Freud, S., "Puntualizaciones psicoanalíticas sobre un caso de paranoia (*Dementia paranoides*) descrito autobiográficamente" (Caso Schreber). En *Obras Completas*, op. cit., t. XII.
- Freud, S., "Duelo y melancolía". En *Obras Completas*, op. cit., t. XIV.
- Freud, S., "La pérdida de la realidad en las neurosis y las psicosis". En *Obras Completas*, op. cit., t. XIX.
- Freud, S., "Neurosis y psicosis". En *Obras Completas*, op. cit., t. XIX.
- Schreber, D. P., *Memorias de un enfermo nervioso*, Perfil, Buenos Aires, 1999, Carta abierta, Introducción, Caps. I, IV, V, X, XIII, XVI, XXI.

### Bibliografía ampliatoria sugerida:

- Freud, S., "Manuscrito K: Las neurosis de defensa". En *Obras Completas*, op. cit., t. I.
- Freud, S., "Las neuropsicosis de defensa". En *Obras Completas*, op. cit., t. III.
- Freud, S., "La interpretación de los sueños". En *Obras Completas*, op. cit., t. V., cap. VII.
- Freud, S., "Sinopsis de las neurosis de transferencia", Ariel, Barcelona, 1989.
- Freud, S., "Lo inconsciente". En *Obras Completas*, op. cit., t. XIV, cap. VII.
- Freud, S., "Complemento metapsicológico a la doctrina de los sueños". En *Obras Completas*, op. cit., t. XIV.
- Freud, S., "De la historia de una neurosis infantil" (caso Hombre de los lobos). En *Obras Completas*, op. cit., t. XVII, cap. VII.
- Schreber, D. P., *Memorias de un enfermo nervioso*, Lohlé, Buenos Aires, 1979, resto del libro.

## **II. ELABORACIÓN LACANIANA DE LA PSICOSIS**

1. El nombre del padre y la metáfora paterna.  
El nombre del padre como significante. Diferencia entre el significante nombre del padre y el genitor. El nombre del padre como polarizador de las significaciones. La metáfora paterna y la significación fálica. La madre y la promoción de la ley. La relación del padre con la ley.
2. Sincronía: el mecanismo en la psicosis.  
Antecedentes freudianos. Oposición *Bejahung - Ausstossung*.  
Construcción del concepto de forclusión. Lectura de Lacan de los términos *Verdrängung, Verwerfung, Verneinung*. Crítica y abandono de la noción de proyección. Oposición entre el retorno en lo simbólico y el retorno en lo real.
3. Diacronía.  
Estructura psicótica sin psicosis clínica: la psicosis no desencadenada. La compensación imaginaria del Edipo ausente.  
El desencadenamiento de la psicosis. La coyuntura dramática. Un padre en el desencadenamiento de la psicosis.  
La prepsicosis. Antecedentes en la psiquiatría y en el psicoanálisis. Los dos sentidos del término prepsicosis. Los fenómenos de la prepsicosis. Los fenómenos de franja. La perplejidad. El inicio del delirio: la iniciativa del Otro.  
Modos de estabilización y registros. Identificaciones imaginarias. Metáfora delirante. Actos y pasajes al acto.  
Fases de la psicosis aplicadas al caso del Presidente Schreber. Desencadenamiento y estabilización en el caso Schreber. La metáfora delirante de Schreber. La diacronía del caso Schreber leída con las fórmulas de la sexuación.  
Psicosis ordinarias y extraordinarias. Psicosis y síntomas actuales.

4. La forclusión del significante nombre del padre y sus consecuencias clínicas.

De Clérambault: El automatismo mental y los fenómenos elementales. Caracterización del automatismo mental. Relación entre automatismo mental y delirio. El delirio como reacción secundaria. La ideación neoplásica. El síndrome de pasividad. Guiraud: el trastorno del lenguaje en la interpretación delirante.

Lacan: fenómeno elemental y estructura. Fenómeno elemental y delirio. El significante desencadenado. Lectura de Lacan de la alucinación verbal. Diferencia entre sueño y alucinación. Crítica a la perspectiva clásica en el abordaje de las alucinaciones. El ejemplo "marrana". Fenómenos de código y fenómenos de mensaje. El neologismo psicótico, sus dos tipos. La ausencia de significación fálica. La certeza y lo real. El objeto, el deseo y el goce en la psicosis. El cuerpo en la psicosis. Psicosis y sexuación. El empuje-a-la-mujer. La esquizofrenia, goce en el "cuerpo". La paranoia, identificación del goce en el lugar del Otro. El objeto a en la manía y la melancolía.

5. Nudos y cadenas en la psicosis.

Síntoma y *sinthome*. Lapsus del nudo y *sinthome*.

El Joyce de Lacan. Síntomas y *sinthome* en Joyce. Dimisión paterna, *Verwerfung* de hecho y síntomas. Lucía y la prolongación del síntoma de Joyce. La palabra impuesta en la escritura. Epifanías. Joyce y el cuerpo: la paliza y la liberación de lo imaginario. El arte de Joyce, *sinthome* y hacerse un nombre: Ego, escritura, enigma. Nora: una mujer-guante.

La variedad clínica de la psicosis abordada en términos nodales. Interpenetraciones, suelta de registros, puestas en continuidad: nudos de la esquizofrenia, la parafrenia, la paranoia, la psicosis maniaco-depresiva.

#### Bibliografía obligatoria:

- De Clérambault, G. G., "Psicosis basadas en el automatismo", primer artículo, 1925. Ficha de la cátedra.
- Freud, S., "La negación". En *Obras Completas*, op. cit., t. XIX.
- Godoy, C., "La nervadura del significante". En Schejtman, F. (comp.) y otros, *Elaboraciones lacanianas sobre la psicosis*, Grama, Buenos Aires, 2012.
- Lacan, J., *El seminario. Libro 3: "Las psicosis"*, Paidós, Buenos Aires, 1984, cap. I: par. 1, 2 y 3; cap. II: par. 1 y 2; cap. III: par. 1, 2 y 3; cap. IV: par. 1; cap. V: par. 1 y 3; cap. VI: par. 1, 3 y 4; cap. X: par. 1, 2 y 3; cap. XI: introducción, par. 2; cap. XIV: par. 3; cap. XV: par. 3; cap. XVII: par. 1; cap. XX: par. 1 y 3; cap. XXII: par. 4; cap. XXIII: par. 3; cap. XXV: par. 3.
- Lacan, J., "De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis". En *Escritos 2, Siglo veintiuno*, México, 1984, Partes I (par. 3, 4 y 5), IV (par. 1 y 3) y V.
- Lacan, J., *El seminario. Libro 10: "La angustia"*, Paidós, Buenos Aires, 2006, cap. XXIV: par. 3.

- Lacan, J., *El Seminario. Libro 23: "El sinthome"*, Paidós, Buenos Aires, 2006, cap. V: par. 3; cap. VI: par. 1, 2 y 3; cap. X: par. 2 y 3.
- Leibson, L., "Alucinaciones, estructura y transferencia". En Schejtman, F. (comp.) y otros, *Elaboraciones lacanianas sobre la psicosis*, op. cit.
- Schejtman, F., "De 'La negación' al Seminario 3". En Schejtman, F. (comp.) y otros, *Elaboraciones lacanianas sobre la psicosis*, op. cit.

Bibliografía ampliatoria sugerida:

- Ballet, G., "Las psicosis alucinatorias crónicas". Ficha de la cátedra.
- Basz, G., "Volverse loco o volverse mujer, este es el problema". En *Ancla -Psicoanálisis y Psicopatología-*, Revista de la Cátedra II de Psicopatología de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, n° 2, 2008.
- Galiussi, R., "Ser-de-a-tres: cuerpo, arrebató y mirada". En *Ancla -Psicoanálisis y Psicopatología-*, Revista de la Cátedra II de Psicopatología de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, n° 2, 2008.
- Godoy, C., "La paranoia en la enseñanza de J. Lacan". En *Lecciones Inaugurales*, 3, Centro de Investigación y Docencia en Psicoanálisis, Bogotá, 2004.
- Godoy, C., "Presentación" de Maleval, J.-C., "Suplencia perversa en un psicótico". En *Ancla. Psicoanálisis y Psicopatología*, Revista de la Cátedra II de Psicopatología de la UBA, n° 1, 2007.
- Lacan, J., *De la psicosis paranoica en sus relaciones con la personalidad*. Siglo veintiuno. Buenos Aires, 1976. Partes II (cap. 4) y III.
- Lacan, J., *El seminario. Libro 3: "Las psicosis"*, op. cit., resto del libro.
- Lacan, J., "De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis". En *Escritos 2*, op. cit., resto del texto.
- Lacan, J., *El seminario. Libro 5: "Las formaciones del inconsciente"*, Paidós, Barcelona, 1999, caps. VIII-XI.
- Lacan, J., "Presentación de la traducción francesa de las *Memorias del Presidente Schreber*". En *Intervenciones y textos*, 2, Manantial, Buenos Aires, 1988.
- Lacan, J., "Joyce el síntoma I", en *Uno por Uno*, 44, Eolia, Buenos Aires, 1997.
- Lacan, J., "Una psicosis lacaniana". En *El Analicón*, 1, Correo/Paradiso, Barcelona, 1986.
- Lacan, J., *El Seminario. Libro 23: "El sinthome"*, op. cit., resto del libro.
- Laurent, E., *Estabilizaciones en las psicosis*. Manantial, Buenos Aires, 1989.
- Leibson, L., "Lo que las psicosis nos enseñan". En *Redes de la Letra*, 11, Legere, Buenos Aires, 2004.

- Leibson, L., "La música de las psicosis: disonancias, contrapuntos, equilibrios". En *Ancla -Psicoanálisis y Psicopatología-*, Revista de la Cátedra II de Psicopatología de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, n° 2, 2008.
- Leibson, L. y Lutzky, J. R., *Maldecir la psicosis*, Letra Viva, Buenos Aires, 2013.
- Maleval, J. C., *Lógica del delirio*, del Seibal, Barcelona, 1998.
- Maleval, J. C., *La forclusión del Nombre del Padre. El concepto y su clínica*, Paidós, Buenos Aires, 2002.
- Maleval, J.-C., "Suplencia perversa en un psicótico". En *Ancla. Psicoanálisis y Psicopatología*, Revista de la Cátedra II de Psicopatología de la UBA, n° 1, 2007.
- Mazzuca, R., *Seminario: valor clínico de los fenómenos perceptivos*, Berggasse 19, Buenos Aires, 2004.
- Mazzuca, R., Schejtman, F. y Zlotnik, M., *Las dos clínicas de Lacan. Introducción a la clínica de los nudos*, Tres Haches, Buenos Aires, 2000.
- Miller, J.-A., "Esquizofrenia y paranoia". En *Psicosis y psicoanálisis*, Manantial, Buenos Aires, 1985.
- Miller, J.-A., "Enseñanzas de la presentación de enfermos". En *Matemas I*, Manantial, Buenos Aires, 1987.
- Miller, J.-A y otros, *Los inclasificables de la clínica psicoanalítica*, ICBA-Paidós, 1999.
- Miller, J.-A., y otros, *La psicosis ordinaria*, Paidós, Buenos Aires, 2003.
- Schejtman, F., *La trama del síntoma y el inconsciente*, Serie del bucle, Buenos Aires, 2004, parte III.
- Schejtman, F., "El desvío del *sinthome*", en A.A.V.V., *Coloquio-Seminario sobre el Seminario 23 de J. Lacan "El sinthome"*, Grama, Buenos Aires, 2007.
- Schejtman, F., *Sinthome: ensayos de clínica psicoanalítica nodal*, Grama, Buenos Aires, 2013, caps. 1, 2, 3 y 5.
- Schejtman, F., "Locuras del último Lacan". En *Ancla -Psicoanálisis y Psicopatología-*, Revista de la Cátedra II de Psicopatología de la Facultad de Psicología de la UBA, n° 6, 2016: <https://psicopatologia2.org/ancla/Ediciones/006/index.php?file=Orientaciones/Locuras-del-ultimo-Lacan.html>
- Schejtman, F., *Philip Dick con Jacques Lacan. Clínica psicoanalítica como ciencia-ficción*, Grama, 2018.
- Schejtman, F. "Variedad clínica del inconsciente no borromeo", En *Acta del XIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVIII Jornadas de Investigación*, Facultad de Psicología, UBA, Buenos Aires, 2021: <https://www.aacademica.org/fabian.schejtman/24.pdf>
- Schejtman, F. (comp.) y otros, *Elaboraciones lacanianas sobre la psicosis*, op. cit, resto del libro.
- Soler, C., *Estudios sobre las psicosis*, Manantial, Buenos Aires, 1992.
- Soria Dafunchio, N., *Confines de las psicosis. Teoría y práctica*, Serie del bucle, Buenos Aires, 2008.

- Valcarce, L., *Las presentaciones de enfermos en Lacan*, Buenos Aires, Grama, 2015.

### **III. CASOS CLÍNICOS, PSICOSIS CONTEMPORÁNEAS**

Lecturas de los cuatro casos clínicos (que figuran a continuación) en función de lo desarrollado en torno de los temas I y II.

#### Bibliografía obligatoria:

- Barros, M., "Un cuerpo inacabable". En Schejtman, F. (comp.) y otros, *Elaboraciones lacanianas sobre la psicosis*, op. cit.
- Cochia, S. y San Miguel T., "Me hicieron con poco material". En Schejtman, F. (comp.) y otros, *Elaboraciones lacanianas sobre la psicosis*, op. cit.
- Muñoz, P., "El caso Víctor o El plan Frankenstein". En Schejtman, F. (comp.) y otros, *Elaboraciones lacanianas sobre la psicosis*, op. cit.
- Soria Dafunchio, N., "Nadia, un caso de psicosis". En Schejtman, F. (comp.) y otros, *Elaboraciones lacanianas sobre la psicosis*, op. cit.

### **IV. DEMENCIAS**

1. Demencias. Definición. Clasificación. Semiología.
2. Funciones de la memoria, lenguaje, praxias, gnosias, sensopercepción.
3. Diagnóstico: anamnesis, semiología y estudios complementarios. Diagnóstico diferencial con esquizofrenia, paranoia y depresión.

#### Bibliografía obligatoria:

- Rosenstein, M., "Demencias". Ficha de la cátedra.

#### Bibliografía ampliatoria sugerida:

- Kaplan, H. y Sadock, B., *Compendio de Psiquiatría*, Salvat, Barcelona, 1989, caps. 10, 13 y 16.
- Lemperière y Féline, "Estados demenciales orgánicos". En *Manual de Psiquiatría*, Masson, Barcelona, 1989.
- Rosenstein, M., "Trastornos mentales orgánicos": 1 ("Tumores cerebrales") y 2 ("Trastornos endocrinológicos y su relación con la psicopatología"). Fichas de la cátedra.

### **V. NOSOGRAFÍAS PSIQUIÁTRICAS CONTEMPORÁNEAS. SISTEMAS DE DIAGNÓSTICO ESTADÍSTICO**

1. Diagnósticos en medicina, psiquiatría y psicoanálisis. Nosografías psiquiátricas actuales: CIE, DSM. Caracterización, diferencias. Diagnóstico y capitalismo. Noción de trastorno en oposición

a estructura.

2. La esquizofrenia en el DSM: Criterios para el diagnóstico. Síntomas positivos y negativos.

Bibliografía obligatoria:

- Zlotnik, M., "La psicosis en el DSM IV", clase 1 ("Esquizo-frenia"). Ficha de la cátedra.

Bibliografía ampliatoria sugerida:

- Zlotnik, M., "La psicosis en el DSM IV", clases 2 ("Diagnóstico diferencial, subtipos de esquizofrenia", 3 ("Trastorno delirante") y 4 ("Trastorno de estado de ánimo"). Fichas de la cátedra.

## **VI. PSICOSIS INFANTIL Y AUTISMO**

1. Autismo según la psiquiatría. El autismo infantil precoz de Kanner. Descripción. El TGD según el DSM III y el DSM IV. El TEA del DSM V.
2. Autismo y psicosis infantil para el psicoanálisis. Enfoques de R. y R. Lefort, P. Bruno, C. Soler y E. Laurent. Desarrollos del siglo XXI.
3. Fenómenos autistas y psicóticos en la infancia. Fenómenos elementales en la infancia. Holofrase. Trastornos del lenguaje y goce en el autismo. El objeto autista. Alucinaciones en el autismo. El cuerpo y el espacio en niños autistas.

Bibliografía obligatoria:

- Tendlarz, S., "Lacan y la psicosis en la infancia". En Tendlarz, S., *¿De qué sufren los niños? La psicosis en la infancia*, Lugar editorial, Buenos Aires, 1996.

Bibliografía ampliatoria sugerida:

- Álvarez, P., "Desencadenamientos tempranos o tardíos". En *Ancla - Psicoanálisis y Psicopatología-*, Revista de la Cátedra II de Psicopatología de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, n° 2, 2008.
- Bugacoff, A., "Psicopatología infantil". Ficha de la cátedra.
- Lacan, J., "Nota sobre el niño". En *El Analicón*, n° 3, Correo-Paradiso, Barcelona, 1987.

Nota: Los subtemas que no encuentran referencia en la bibliografía expuesta se desarrollan en teóricos o conferencias.